



PROGRAMMA

Kunst- en Cultuurcafé Huizen

THEATER DE BOERDERIJ HUIZEN

WOENSDAG 22 FEBRUARI 2017

[WWW.KUNSTENCULTUURHUIZEN.NL](http://www.kunstencultuurhuizen.nl)



Gastpresentatrice: Silvia van Beusekom uit Huizen. Binnenkort beëdigd trouwambtenaar. Is ook regisseuse en bezig met bewerking van toneelstuk voor 6 vrouwen.

Feiko Prins – *co-redacteur van recent verschenen boek Gooise Vogels - Het Gooi en Omstreken*
Jan Smit – *Emeritus professor Sedimentaire Geologie Vrije Universiteit Amsterdam*
Annick Boer & Jean Louis van Dam – *zangeres/cabaretière & pianist*



Feiko Prins geeft in Kunstcafé Huizen een presentatie een prachtig nieuw boek dat is verschenen ter gelegenheid van het 50-jarig jubileum van de vogelwerkgroep op 1 februari 2017. Het boek behandelt vogels die bijna dagelijks om ons heen te zien zijn. Dit fraaie en rijk geïllustreerde boek telt meer dan 200 pagina's waarop informatie over 94 vogelsoorten die allemaal voorkomen in het werkgebied van de Vogelwerkgroep het Gooi en Omstreken. Van elke soort is een foto opgenomen, waarop de vogel herkenbaar is afgebeeld. Vrijwel alle foto's zijn eveneens gemaakt door leden van de Vogelwerkgroep. Het boek is tot stand gekomen onder redactie van Dick Jonkers, Hilde Veenstra en Feiko Prins. Het boekje kan men zien als een 'jubileumgeschenk' aan de bevolking van het Gooi. Het is gedrukt bij Drukkerij J. Bout & Zn. Feiko Prins studeerde biologie in Groningen. Zijn gehele loopbaan werkte hij vervolgens bij Natuurmonumenten in diverse staffuncties. Hij was onder meer gedurende 18 jaar hoofd van de afdeling Onderzoek en beheerplannen. Sinds 2010 is hij met pensioen. In zijn vrije tijd is hij nu actief in de Vogelwerkgroep Gooi en omstreken. Tezamen met Dick Jonkers en Hilde Veenstra vormde hij de redactie van het boekje Gooise Vogels.

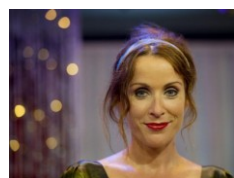
Prof. Dr. Jan Smit

een wereldwijdberoemde Nederlandse geoloog komt vertellen over "komeet betekende einde dino's". Vele VWO scholieren zijn ongetwijfeld geïnspireerd om aardwetenschappen te gaan studeren door zijn vele interviews/presentaties tijdens populaire TV programma's in de afgelopen decennia. Jan, evenals zijn jaargenoot Frans R. Bianchi, studeerde geologie aan de Universiteit van Amsterdam. Wat toen al opviel en altijd zo is gebleven was zijn relaxte stijl van werken en presenteren. Halverwege de zeventiger jaren van de vorige eeuw had Jan al aanwijzingen gevonden op de Krijt -Paleogeen grenslaag (toen nog Krijt-Tertiair grens en nu K-Pg grens genoemd) dat op aarde iets heftigs moest hebben plaatsgevonden en kon in verband worden gebracht met een laagje sediment dat her zeer zeldzame element iridium bevat. Zo'n 66 Miljoen jaar geleden (op de grens van de geologische tijdperken Krijt en Paleogeen) trof een meteoriet de aarde en maakte een einde aan een groot deel van het leven op aarde. De dinosauriers waren daarvan het meest aansprekende voorbeeld. Jan Smit was al 37 jaar geleden samen met Amerikaanse collega's de eerste die daarvoor bewijs kon aandragen.



Jan Smit ontvangt voor zijn buitengewone bijdrage aan de Aardwetenschappen op 2 maart aanstaande, een middag omlijst met bijzondere lezingen op de VU, als hoogste eerbewijs de prestigieuze Van Waterschoot van der Gracht Penning.

Annick Boer



Sinds haar afstuderen aan de Academie voor Kleinkunst als actrice en zangeres heeft Annick Boer een indrukwekkende staat van dienst in schouwburgen en op de televisie. Jean Louis van Dam geldt in de muziekwereld als een doorgewinterde veel gevraagde vakman, die op zijn twaalfde al voor de televisie optrad. Beiden hebben onlangs nog de muzikale theatertour 'Op een Mooie Pinksterdag' gedaan, Annick als zangeres en Jean Louis als

Jean Louis van Dam



bandleider en pianist. Annick heeft verschillende prestigieuze prijzen gewonnen, zoals de Pisuiseprijs, de John Kraaijkamp Musical Award en de Beeld en Geluid Award. Ze is dan ook van veel markten thuis. Zo is ze vaste cabaretière in het veelbekeken Vara TV-programma Kanniewaarzijn, maar ze deed ook veel komische types in TV-programma's als Kopspijkers, Klokhuis en ze had een hoofdrol in de drama-serie De Hoofdprijs. **Jean Louis van Dam** is een allround pianist, accordeonist, componist, arrangeur en speelt in diverse bands. Hij is veelgevraagd als begeleider van bekende artiesten, onder andere op meer dan 90 CD's en werkte 12 jaar als pianist/orkestleider, arrangeur en componist in de shows van cabaretière Tineke Schouten. Hij begeleidde wereldsterren als Georgie Fame, Woody Shaw en Madeleine Bell, maar ook bekende Nederlanders als Rita Reys, Frans Poptie, Laura Fygi, Edwin Rutten, Eddy Doorenbos en Johnny Meyer.

**Het Kunstcafé in De Boerderij -Hellingstraat 9, 1271 VA Huizen-
is gratis toegankelijk. Een gulle bijdrage wordt op prijs gesteld.
We zien u graag op woensdagavond 22 februari.
U bent welkom vanaf 19.30 uur**

Tijdens de inloop speelt Le Duo: Nol van Bennekom toetsen met saxofonist Aad Overeem

Het programma start om 20.00 uur
www.kunstencultuurhuizen.nl

